



Presseinformation

Kulturbüro
Dr. Maria Wüstenhagen

Telefon
09852/904-158
Telefax
09852/904-260

12. September 2024

Kreuzgangspiele 2025 / Kreuzgangspiele extra 2024-2025

Besondere Abende mit Theater, Musik und Film Kreuzgangspiele extra beginnt im Oktober

Das Feuchtwanger Theater bietet seit 1949 große Freilicht-Theatermomente in den Sommer-Monaten. Seit ein paar Jahren erstreckt sich die kleine, aber feine Reihe Kreuzgangspiele extra über das ganze Jahr. Auch außerhalb der Sommer-Festspielzeit sind hier Veranstaltungen geboten, die bekannte Kreuzgang-Schauspieler*innen mit besonderen Programmen zurückholen sowie Gäste und Freunde der Festspiele mit hochkarätigen künstlerischen Abenden einladen. Von Oktober 2024 bis April 2025 stehen fünf solcher Abende auf dem Programm.

Für den Theatermonolog „Die Nacht kurz vor den Wäldern“ von Bernard Marie-Koltès kehrt der bekannte Kreuzgang-Schauspieler Ulrich Westermann am **19. Oktober 2024** in die Festspielstadt zurück. Dieser erste Theatertext von Koltès ist ein abgründiger Monolog, der den französischen Dramatiker 1977 mit einem Schlag berühmt machte: Er zeigt einen getriebenen Menschen voller Ängste auf der Suche nach menschlicher Nähe. In der Inszenierung folgt das Publikum dem Schauspieler Ulrich Westermann auf seinem Weg durch die Nacht...

Georg Kreisler und seinen unwiderstehlich bösen und schönen Liedern widmet sich ein Liederabend am **15. November 2024** unter dem Titel „Tiger, Tauben und Feste“. Der österreichische Liedermacher hat mit seiner Kunst Maßstäbe gesetzt. Die Lieder sind bissig, skurril und politisch. Sie verstören, verführen, rütteln auf. Sie wurden skandalisiert, verboten oder boykottiert... und sie sind in Feuchtwangen neu zu entdecken mit Anna Veit (Gesang) und Michael Gumpinger (Klavier).

William Shakespeare gehört als Dichter zu den Kreuzgangspielen wie kaum ein anderer. Am **18. Januar 2025** gehört ein besonderer musikalischer Abend ganz seinen Sonetten: In eindringlicher Weise hat Bernd Lhotzky eine Auswahl der Sonette des englischen Dramatikers neu vertont. Gemeinsam mit der bekannten Weltmusik-Formation Quadro Nuevo erweckt die Schauspielerin Birgit Minichmayr die vor über 400 Jahren erschienenen Gedichte zu neuem Leben.

Marktplatz 2
91555 Feuchtwangen

Telefon 0 98 52/904-44
Telefax 0 98 52/904-260
kulturamt@feuchtwangen.de
www.feuchtwangen.de



Mysteriös und spannend wird es mit Jens Wawrczeck am **21. März 2025**: „Die Vögel“, bekannt durch die legendäre Verfilmung von Alfred Hitchcock aus dem Jahr 1963, ist der Titel einer Kurzgeschichte der englischen Schriftstellerin Daphne du Maurier. Der Schauspieler, Sänger und Synchronsprecher Jens Wawrczeck erlangte mit seiner Rolle als Detektiv Peter Shaw in „Die drei ???“ einen Kultstatus, der bis heute anhält. Gemeinsam mit Jan Peter Pflug am Theremin präsentiert er in Feuchtwangen einen Abend voller Hochspannung.

Kurz bevor die Probenzeit für die Sommer-Saison beginnt, freuen sich die Festspiele, dass der Schauspieler Helmut Mooshammer für eine Kooperationsveranstaltung der Kreuzgangspiele mit der Konzertreihe KunstKlang in die Kreuzgangstadt zurückkehrt. Am **5. April 2025** wird er gemeinsam mit der Sopranistin Christiane Karg auf der Bühne stehen. Sie nähern sich begleitet von Senka Brankovic am Klavier auf ihre ganz eigene Weise berühmten Frauenfiguren und ihren (un)bekannten Geschichten.

Die Sommer-Festspielzeit beginnt am 10. Mai 2025

Ab Mitte Mai gibt es dann wieder hochkarätiges, unterhaltsames und berührendes Freilichttheater: Auf der Bühne im Kreuzgang werden wieder drei Stücke zu erleben sein; zwei für Erwachsene und eins für größere Kinder ab 5 Jahren und Familien. Im Nixel-Garten stehen ebenfalls drei Produktionen auf dem Programm; das Theaterstück für kleine Kinder ab 3 Jahren, ein Theaterprojekt für junge Menschen ab 13 Jahren sowie ein Abend für Erwachsene. Zudem wird es in der Reihe Kreuzgangspiele extra wieder einen Theaterspaziergang im Mai und eine Mitternachtsrevue mit zwei Terminen geben.

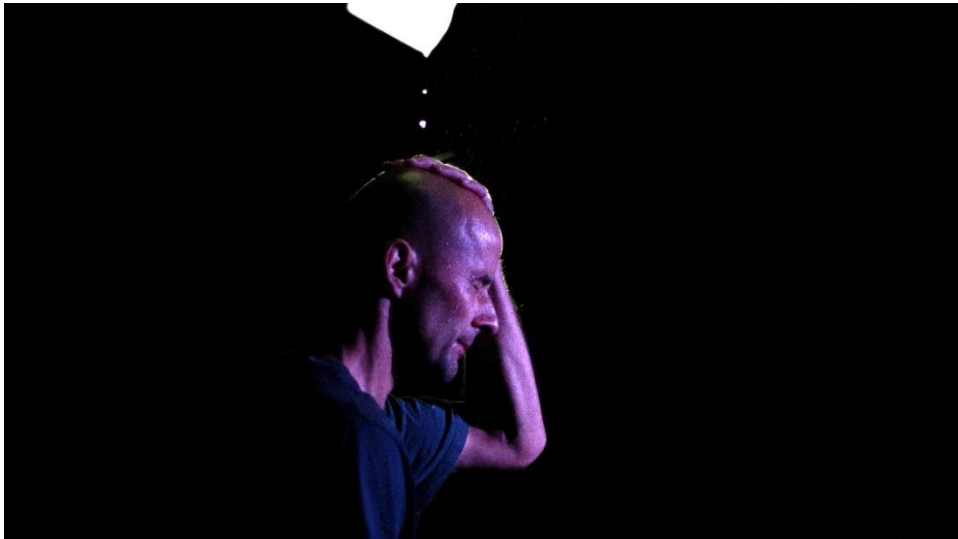
„Stolz und Vorurteil“ und „Sherlock Holmes“ auf der großen Bühne

Auf der Kreuzgang-Bühne ist „Stolz und Vorurteil“ von Jane Austen und „Sherlock Holmes – ein Skandal“ nach Arthur Conan Doyle zu sehen – beide Stücke beziehen sich auf in ihrem jeweiligen Genre sehr berühmte Romanvorlagen. Für größere Kinder und Familien steht wieder ein Kinderbuchklassiker von Astrid Lindgren auf dem Programm, nämlich „Meisterdetektiv Kalle Blomquist, Auf der Bühne im Nixel-Garten können die Kleinsten „Weißt du eigentlich wie lieb ich dich hab?“ nach dem beliebten Kinderbuch von Sam MacBratney erleben. Auch einen „Shakespeare“ wird es im Sommer 2025 wieder geben: für junge Menschen zeigen die Festspiele das Theaterprojekt „Julia und Romeo“ nach dem bekanntesten Liebesdrama der Weltliteratur, wieder in Kooperation mit der Freien Schauspielschule Hamburg. In der Nixel-Scheune entführt das Schauspiel „Rahel“ zudem in den berühmten und berüchtigten Salon der schillernden Rahel Varnhagen.

Der Vorverkauf für die Sommer-Spielzeit 2025 beginnt am 17. Oktober 2024. Alle Informationen sowie Karten gibt es auf www.kreuzgangspiele.de



Das Bildmaterial gibt es unter www.kreuzgangspiele.de/presse
zum Herunterladen



Der beliebte Kreuzgang-Schauspieler Ulrich Westermann kehrt am 19. Oktober 2024
mit einem Theatermonolog nach Feuchtwangen zurück. Foto: Alexander Ourth



Die Sängerin und Schauspielerin Anna Veit singt am 15. November 2024
die wunderschönen bösen Lieder von Georg Kreisler. Foto: Ludwig Ohla

Marktplatz 2
91555 Feuchtwangen

Telefon 0 98 52/904-44
Telefax 0 98 52/904-260
kulturamt@feuchtwangen.de
www.feuchtwangen.de



Die Schauspielerin Birgit Minichmayr (letzte Kinofilme „Andrea lässt sich scheiden“ und „Mit einem Tiger schlafen“) präsentiert gemeinsam mit der Weltmusik-Formation Quadro Nuevo am 18. Januar 2025 einen Abend mit neu vertonten Sonetten von William Shakespeare. Foto: Sascha Kletzsch



Jens Wawrczeck liest am 21. März 2025 begleitet von Jan Peter Pflug am Theremin aus „Die Vögel“ – Hochspannung pur. Foto: Christian Hartmann