



Stadt Feuchtwangen • Postfach 12 57 • 91552 Feuchtwangen

Presseinformation

Kulturbüro

Dr. Maria Wüstenhagen

Telefon
09852/904-158
Telefax
09852/904-260

23. Februar 2024

Kreuzgangspiele 2024

Kreuzgangspiele 2024: Das Ensemble steht fest

Vom 11. Mai bis zum 11. August ist wieder Festspielzeit in Feuchtwangen: Dann steht in über 150 Vorstellungen im Kreuzgang und im Nixel-Garten wieder Tag für Tag das Ensemble der Kreuzgangspiele auf der Bühne. Wer bei den Kreuzgangspielen in diesem Sommer engagiert ist, hat Festspiel-Intendant Johannes Kaetzler am 23. Februar in einem Pressegespräch bekannt gegeben:

„Wir konnten wieder ganz tolle und sehr, sehr gute Leute engagieren, die den Festspielen Ehre machen werden und die dem hohen Anspruch, den wir in Feuchtwangen an das Theater haben, auch gerecht werden. Es ist einzigartig, dass wir in Feuchtwangen immer ein Ensemble zusammenstellen können, das menschlich harmonisiert und zugleich aus ausgezeichneten Künstlerinnen und Künstlern besteht.“

Gerd Lukas Storzer wird den Meisterdetektiv Hercule Poirot in „Mord im Orientexpress“ verkörpern. Maike Bollow und Andreas Wobig sind Claire Zachanassian und Alfred III im „Besuch der alten Dame“. Juliane Krug steht als Ronja Räubertochter auf der Bühne. Gerd Lukas Storzer und Andreas Wobig waren schon mehrfach bei den Kreuzgangspielen engagiert und wurden beide mit dem Theaterpreis der Fränkischen Landeszeitung für herausragende künstlerische Leistungen ausgezeichnet. Juliane Krug war 2023 zum ersten Mal auf der Feuchtwanger Bühne zu sehen. Für Maike Bollow, bekannt aus vielen Fernsehproduktionen, ist es ein Festspiel-Debüt. Insgesamt sind 23 Schauspielerinnen und Schauspieler für die Kreuzgangspiele 2024 engagiert, zudem 8 Schauspielschülerinnen und –schüler für das „Faust“-Projekt, für das die Proben in Hamburg bereits begonnen haben. Im Kreuzgang beginnt die Probenzeit am 8. April.

Große Theaterproduktionen und Festspielflair

Die große Festspielatmosphäre versprechen im Kreuzgang die Abendproduktionen „Der Besuch der alten Dame“ und der Krimi-Klassiker „Mord im Orientexpress“. Kinder und Familien haben viel Spaß mit „Ronja Räubertochter“ im Kreuzgang und „Der Regenbogenfisch“ im Nixel-Garten. Ein einzigartiges und sehr spannendes Projekt ist „#Faust/Zwei Seelen“ für junge

Marktplatz 2
91555 Feuchtwangen

Telefon 0 98 52/904-44
Telefax 0 98 52/904-260
kulturamt@feuchtwangen.de
www.feuchtwangen.de



Menschen im Nixel-Garten. Berührend und klug ist der Theatermonolog „Anne-Marie die Schönheit“ von der Erfolgsautorin Yasmina Reza („Der Gott des Gemetzels“), das in der Nixel-Scheune von dem beliebten Helmut Mooshammer gespielt werden wird.

Das Interesse des Publikums an den Kreuzgangspielen 2024 ist so groß, dass die TheatermacherInnen begeistert auf einen Rekord-Vorverkauf blicken können: In den letzten 20 Jahren der Kreuzgangspiele wurden zum jetzigen Zeitpunkt durchschnittlich ca. 16.000 Karten verkauft. In diesem Jahr sind es schon knapp 23.000 Karten. Diese Zahlen versprechen einen großartigen Theatersommer mit vielen begeisterten Zuschauerinnen und Zuschauern.

**Alle Informationen, Termine und Karten gibt es auf
www.kreuzgangspiele.de**

**Die Fotos und Biografien aller Schauspielerinnen und Schauspieler sowie aller AkteurInnen vor und hinter der Bühne gibt es auf unserer Internetseite www.kreuzgangspiele.de
Hier sind auch die Besetzungslisten zu finden. Interviews mit SchauspielerInnen und Probenbesuche sind ab April möglich.**